

## Devincenti Gabriele

### **Formazione**

È nato nel 1968. Ha studiato al Centro scolastico per le industrie artistiche a Lugano, dove ha conseguito il diploma di grafico e, successivamente, all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, diplomandosi in pittura con una tesi sull'arte sacra: *Due iconografie singolari: gli oratori di S. Bartolomeo, Croglio e di S. Stefano al Colle, Miglieglia*.

Nel 1996 ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento SME in Educazione visiva presso l'IAA a Locarno, nel 2001 l'abilitazione all'insegnamento nei Corsi di introduzione e nei Corsi di esercitazione pratica presso l'ISFPF di Massagno e nel 2002 in Educazione tecnica presso l'IAA di Locarno.

### **Attività professionale (insegnamento)**

Dal 1994 al 1995 si è occupato del corso pratico presso la SME di Breganzona.

Dal 1995 insegna materie artistiche, prevalentemente disegno d'osservazione e di figura, presso il CSIA di Lugano ed educazione visiva e tecnica presso la scuola media Parsifal, Sorengo. Per diversi anni ha dato lezioni di pittura su ceramica nell'ambito dei Corsi per adulti.

### **Attività professionale (altro)**

Dal 1989 al 1998, ha collaborato alla grafica e all'allestimento di mostre presso il Museo del Malcantone di Curio.

Nel suo atelier a Castelrotto continua la sua ricerca in ambito pittorico. Dal 1991 al 1998 ha partecipato a diverse collettive in Lombardia e in Ticino.

Nel 1995 ha presentato la sua prima personale a Croglio, con relativo catalogo.

Importante, per la sua creatività, il contatto con la natura. Si occupa della produzione di vino Merlot, della cura della campagna e del bosco.